

HENK HARTZEMA



DATUM
2016

PAGINA
1/2

Voorletters en titelatuur

ir. H.P. (Hendrik Pieter) Hartzema

Geboren

Ulrum, 4 november 1968

Opleiding

1987-1995

Technische Universiteit Delft, Faculteit Bouwkunde
Master in architecture and urban design

Privé

Samenwonend in Rotterdam met Madeleine Berkhemer. Samen de ouders van drie kinderen.

Werk

Henk Hartzema is stedenbouwkundige en architect. Henk was tot 2002 partner in West 8 landscape architects & urban planners. Ook vormde hij samen met Edzo Bindels, Ruurd Gietema and Arjan Klok een stedenbouwkundig onderzoeksteam. In dit verband won hij de Rotterdam Maaskantprijs voor jonge architecten in 1999.

In 2005 heeft hij studio Hartzema opgericht, waarvan hij sindsdien DGA is. Belangrijkste focus van het bureau is het architectonisch en stedenbouwkundig ontwerp. De kwaliteit van ruimte en rol van de waarneming zijn de vaste thema's en verbindende elementen tussen de verschillende schalen.

Zowel in het kantoor als in verschillende posities in het onderwijs staat de rol van onderzoek en 'fact finding' centraal. Dit leidt soms tot bewezen oplossingen en in andere gevallen tot originele opvattingen en resultaten. Henk verdeelt zijn werkzaamheden in masterplanning, bouwen en onderzoek.

Ontwerp

Zijn huidige posities zijn:

DGA studio Hartzema BV (sinds 2005)
supervisor Leiden Bio Science Park (sinds 2007)
supervisor Nieuw Rijngeest Zuid, Oegstgeest (sinds 2007)
supervisor Nieuw Stalberg, Venlo (sinds 2005)
supervisor VU Campus Amsterdam (sinds 2010)

Onderwijs

Hieronder een selectie van zijn posities in het onderwijs:

Universita' degli studi di Sassari (I), 2006
Academie van Bouwkunst, Amsterdam, docent, 2003-heden
Accademia di Architettura, Mendrisio (CH), 1999-2009
Academie van Bouwkunst, Rotterdam, afstudeerdocent, 1998-heden
Lector Academie van Bouwkunst, Amsterdam (lectorschap) 2008-2010

Henk Hartzema was in 2009 en 2010 de eerste Lector Design in Urbanism aan de Academie van Bouwkunst Amsterdam. In dat kader is het internationale onderzoek *StreetWorks – patterns in urbanity* opgezet:

"Doordat de basis van de straat altijd en overal hetzelfde is, een lineaire ruimte met twee wanden, een begin en een eind leent hij zich bij uitstek voor studie. Geen straat blijkt dan hetzelfde. De breedte varieert, de wijze waarop de straat begint en eindigt en de manier waarop de gebouwen aan de straat staan. De straat als het middel voor studenten om na te denken over context in hun ontwerp".

DATUM
2016

PAGINA
2/2

Nevenfuncties

Zijn huidige nevenfuncties zijn:

Bestuurslid bij het RAP in Leiden, 2015
RAP is een onafhankelijke non-profit organisatie die zich bezighoudt met de ontwikkelingen rondom architectuur in de regio Rijnland.

Bestuurslid bij de Rotterdamse Schoolvereniging, 2015.

Publicaties

Hieronder een selectie van zijn publicaties:

Pleidooi voor beter asfalt 4

Een groene stadsentree voor Den Haag, april 2013

Studio Hartzema werkt in samenwerking met de gemeente Den Haag aan een visie op de entree van Den Haag. De belangrijkste elementen zijn het vergroenen van de snelwegen inclusief het Prins Clausplein en het plaatsen van een Koningsbrug over de Maliebaan die het Haagse Bos verbindt met het centrum van de stad. Het maken van aantrekkelijke verbindingen naar de stad draagt bij aan de beeldvorming van Den Haag als stad van recht en vrede.

Essay "Van wie is de stad?", 15 juni 2012

Een essay door Henk Hartzema in het kader van de prijsvraag "Van wie is de stad?" uitgeschreven door NRC Handelsblad en de [Koninklijke Hollandse Maatschappij der Wetenschappen](#). Onder de titel de 'Randstad is van niemand – en laten we dat vooral zo houden' wordt een beschrijving gegeven over de kwaliteiten en eigenaardigheden van deze miljoenenstad die geen stad wil worden.

Reactie op de nota Infrastructuur en Ruimte, 12 september 2011

Henk Hartzema schreef een reactie op de conceptnota Infrastructuur en Ruimte van minister Schultz-Van Haegen. De nota vervangt o.a. de Structuurvisie Randstad 2040 en de Nota's Ruimte en Mobiliteit. Geruisloos is hiermee het grote plannenmaken gestopt. Vrijheid in de vorm van deregulering en decentralisering krijgen we hiervoor terug. De inspraakreactie beschrijft dat iedere stad behoefte heeft aan planning. Niet om alles vast te leggen of te reguleren, maar juist om de randvoorwaarden.